



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL ZF

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/04/2021 A 09/04/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Nome próprio e do outro.
- Confiança e imagem positiva de si.
- Comunicação.
- Atributos físicos, e funções sociais dos objetos.
- Sensações, emoções e percepções.
- Manifestações culturais.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Imitação como forma de expressão.
- Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

- Músicas e danças.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Linguagem oral.
- Vocabulário.
- Sons da língua e sonoridade das palavras.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Animais e seus modos de vida.
- Noção temporal.
- Número e quantidade.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Manifestar curiosidade e autonomia ao explorar objetos e espaços.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

- Interagir com pessoas de diferentes idades, em situações do dia a dia.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.
- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Experimentar diversas possibilidades de representação visuais bidimensionais e tridimensionais.
- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.
- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Participar de relatos de acontecimentos vividos, observados em histórias, filmes ou peças teatrais.

(EI02EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.

- Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais percebendo suas funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidados de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas recebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos.

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Perceber noções de tempo ao compreender comandos como agora, depois e durante em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes; durante a brincadeira vamos comer uma fruta; antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala e outros.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

METODOLOGIA 05/04/2020 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO:A janelinha abre e fecha.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=yf7RN6Lsf2k>

ATIVIDADE: Como está o tempo hoje?

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Manifestações Culturais.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções e percepções.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal.

Metodologia: Vamos iniciar o nosso dia, a nossa semana com a música “**a janelinha abre e fecha**”.

Após cantarmos, irei trabalhar com a nossa turminha a música **dias da semana**, onde é possível as crianças observarem a semaninha, tendo noções de tempo.

Em seguida, vamos conversar um pouquinho sobre “ Como está o tempo? ”

- Ensolarado?
- Nublado?
- Chuvoso?

As crianças devem ir até a janela, ou na área externa para observar, temos sol, chuva, nuvens, se está de dia, se está de noite, e o clima? Está Calor ou frio?

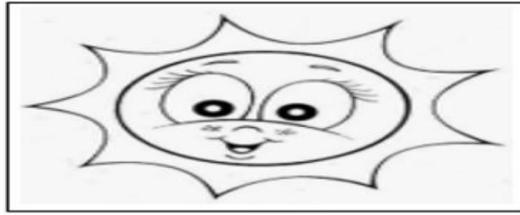
Concretização do dia:

Após as observações práticas, iremos fazer nossa atividade impressa, “como está o tempo”, com ajuda dos familiares, as crianças devem relatar o que vêem nas imagens, e tentarem associar ao dia de hoje.

Após a escolha da criança, deve se realizar a pintura com tinta e os dedinhos em apenas uma das figuras representativas.



SOL



NUBLADO



CHUVOSO



LETRA DA MÚSICA: A JANELINHA ABRE E FECHA

A janelinha fecha quando
está chovendo

A janelinha abre se o sol está
aparecendo

Pra lá, pra cá, pra lá pra cá
pra lá

Pra lá, pra cá, pra lá pra cá

METODOLOGIA 06/04/2020 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO: QUAL É A LETRA DO SEU NOME?

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=CtOxUoEO4ks>

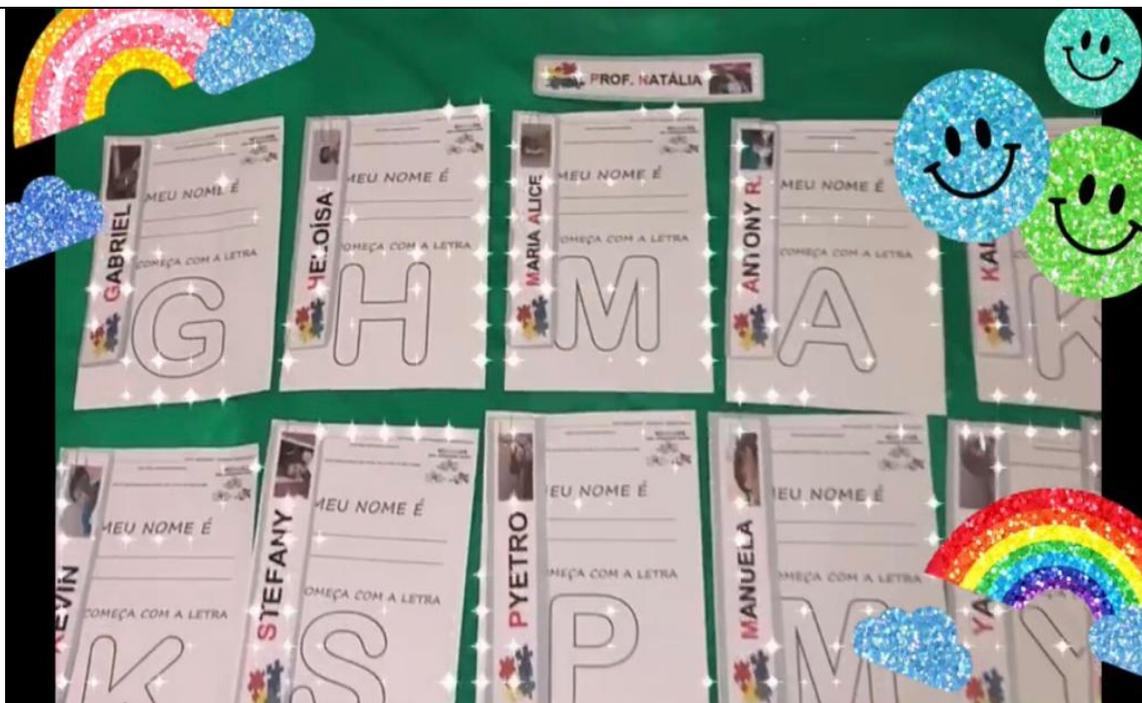
ATIVIDADE: Meu nome é “...” começa com a letra “...”!

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:**Nome próprio e do outro; Atributos físicos e função social dos objetos
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Sons da língua e sonoridade das palavras.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

Metodologia: Hoje as crianças irão receber juntamente com a atividade impressa o crachá com seu nome, sendo assim, propostas do dia:

- Alunos devem manusear essa escrita do nome juntamente com a foto, para que possam se reconhecer como um sujeito importante que possui um nome que é só seu, proporcionando momentos de curiosidades e descobertas.
- Na seqüência vamos para **atividade impressa**, familiares devem escrever primeiramente o nome da criança, fazendo o uso do crachá, deve-se mostrar as semelhanças das letrinhas. (Nome escrito pela família e o crachá).
- Vamos precisar de pedacinhos de papel, para decorar a letrinha do nome, realizando incentivos para que a criança cole os retalhos de papeis “dentro” de sua letrinha.
- Finalizando o nosso dia com a música, “Qual é a letra do seu nome? ”



LETRA DA MÚSICA: QUAL A LETRA DO SEU NOME?

COM "A" EU ESCREVO ALICE
COM "B" EU ESCREVO BINHO
COM "C" EU ESCREVO CLARA
COM "D" EU ESCREVO DAVI

COM "E" EU ESCREVO ENZO
COM "F" EU ESCREVO FLÁVIA
COM "G" EU ESCREVO GUILHERME
COM "H" EU ESCREVO HELENA

TODOS ESSES NOMES COMEÇAM
COM UMA LETRA
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM
COM UMA LETRA
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?

COM "I" EU ESCREVO ISABELA
COM "J" EU ESCREVO JOCA
COM "K" EU ESCREVO KAUÃ
COM "L" EU ESCREVO LILICA

COM "M" EU ESCREVO MIGUEL
COM "N" EU ESCREVO NINA
COM "O" EU ESCREVO OLÍVIA
COM "P" EU ESCREVO PEDRO

TODOS ESSES NOMES COMEÇAM
COM UMA LETRA
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM
COM UMA LETRA
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?

COM "Q" EU ESCREVO QUERUBIM
COM "R" EU ESCREVO...

METODOLOGIA 07/04/2020 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MÚSICA: SOM DOS ANIMAIS E ESTÁTUA

ATIVIDADES: BRINCADEIRAS MUSICADAS:

- **IMITANDO O SOM DOS ANIMAIS**
- **BRINCANDO DE ESTÁTUA DIFERENTE**

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Imitação como forma de expressão.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Músicas e danças; Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Animais, suas características e seus modos de vida.

Metodologia: Hoje vamos trabalhar um pouquinho as percepções auditivas, visuais e a concentração através do lúdico.

Primeiro iremos assistir um vídeo bem curto com imagens de alguns animais e seus sons, a criança deve fazer tentativas de identificação e nomear os animais conforme o que está vendo.

Depois vamos brincar de “estátua”, estarei disponibilizando uma música que estimula as brincadeiras através dos comandos, como:

“Pula, pula, fazer coração, deitar no chão, dançar, rodar, mão na barriga, joelho, etc....”

Com ajuda dos familiares, os alunos devem prestar atenção na música e tentar imitar os movimentos e comandos orientados.



BRINCADEIRA MUSICALIZADA: ESTÁTUA DIFERENTE

Levanta levanta, levanta....

Pula pula, pula....

Essa é uma brincadeira diferente

E eu quero ver uma estátua inteligente Estátua!!!!

Roda roda, roda.....

E agora eu quero ver quem é que melhor constrói

Uma estátua de Super Herói Estátua!!!!

Dança dança, dança....

Vamos imaginar uma coisa bem legal

E fazer uma estátua imitando um animal Estátua!!!!

Roda roda, roda.....

Quem é que parece na capa de revista

É a estátua mais bonita Estátua!!!!

Dança dança, dança....

Mais olha só a animação da criançada

Então eu quero ver a estátua mais engraçada Estátua!!!!

Pula pula, pula....

E a brincadeira vai fluindo

Mas agora eu quero quem é que parece que está dormindo

Estátua!!!!

Acorda acorda, acorda....

Para terminar eu quero ver

Quem é consegue ficar sem se mexer Estátua!!!!

METODOLOGIA 08/04/2020 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

HISTÓRIA: OS TRÊS PORQUINHOS

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=3TmVTv3C8aI>

ATIVIDADE:Impressa:

- **A minha casa é maravilhosa, aqui mora uma família feliz.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Gêneros textuais, seus autores, características e suportes; Vocabulário.
- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Confiança e imagem positiva de si; Comunicação.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.

Metodologia:Iniciaremos o nosso dia com o conto “os três porquinhos”, viajando no mundo da imaginação, usaremos o clássico de hoje para confeccionar nossa atividade.

De uma forma lúdica e cuidadosa, a história dos três porquinhos, mostra às crianças a importância de trabalhar em equipe, demonstrando a importância de se dedicar.

Então, juntamente com a família, vamos construir uma “casinha” na folha de papel.

Deve-se usar a criatividade, envolvendo os pequenos na construção da interpretação de sua “casa”, usando os recursos que julgarem ideais para realização da proposta.

ALUNO (A): _____ DATA: 08/04 - Professora: Natália Ipojuca

ATIVIDADE: "A MINHA CASA É MARAVILHOSA, AQUI MORA UMA FAMÍLIA FELIZ"

FAÇA UM TRABALHO EM EQUIPE, COMO A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS, MONTE SUA CASA

NESTA FOLHA DE PAPEL:



METODOLOGIA 09/04/2020 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOATARDE PROFESSORA

MÚSICA: TÃO GRANDE (Só Big) / Xuxa

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=emFS-8Y8-Q>

ATIVIDADE: MEUS NÚMEROS (Minha Idade).

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral; Vocabulário.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Números e quantidades; Identificação e utilização dos números no contexto social.

Metodologia: Vamos explorar hoje os conceitos matemáticos.

Iniciaremos com a música “tão grande”, trabalhando as noções de tamanhos através da imaginação.

Na atividade impressa, iremos apresentar o número 2, associando a quantidade, conforme as figuras dos elefantinhos.

Proporcionaremos aos pequenos o pensamento e reconhecimento simbólico de sua identidade, trabalhando sua idade, de dois aninhos.

Deve-se colar “DOIS” palitos de sorvete ao lado do número “2”, em seguida, colorir os dois elefantinhos com giz de cera.

ALUNO (A): _____ DATA: 09/04 - Professora: Natália Ipojuca



ATIVIDADE: DECORAR A SUA IDADE

QUANTIFICAR A SUA IDADE COLANDO 2 PALITOS AO LADO DO NUMERAL "2", EM SEGUIDA PINTAR OS DOIS ELEFANTINHOS.



2



LETRA DA MÚSICA: Tão Grande- XUXA

Quando mede o neném?
Quanto pode ser?
É maior do que um gato?
Sim, sim, sim
É maior do que um pato?
Sim, sim, sim
É maior do que a maçã
Que a gente come?
Sim, sim, sim
Ele é tão grande,
Tão grande
Olha o neném
Como é tão grande
Quanto mede a mamãe?
Quanto pode ser?
É maior do que a formiga?
Sim, sim, sim
É maior que o elefante?
Não, não, não
É maior do que uma torta
De chocolate?
Sim, sim, sim
Ela é tão grande
Tão grande
Olha a mamãe
Como é tão grande

Quanto mede o papai?
Quanto pode ser?
É maior do que uma abelha?
Sim, sim, sim
É maior do que a baleia?
É maior do que uma folha
De bananeira?
Sim, sim, sim
Ele é tão grande,
Tão.

